

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Образовательная программа «Игрушки-оригамушки» предлагает для работы с детьми оригинальное направление декоративно-прикладного творчества – модульное оригами.

Новизна данной программы, которая относится к художественно-эстетической направленности, заключается в особой манере складывания фигурок не из одного бумажного листа, а из множества одинаковых модулей, соединяя их по определенным правилам.

Изделия ручной работы всегда оригинальны и хранят в себе тепло рук и сердец сотворивших их мастеров. Они являются хорошим сувениром, подарком. Для ребят из детского дома, не имеющих возможности купить дорогую вещь, это особенно важно. Яркие, неповторимые детские работы будут радовать окружающих.

Образовательная программа создает условия для проявления индивидуальных возможностей каждого ребенка, его творческого самовыражения в избранном виде деятельности.

Оригами:

* развивает у детей способность работать руками под контролем сознания, мелкую моторику рук, точные движения пальцев, глазомер.
* Стимулирует развитие памяти, так как ребёнок, чтобы сделать поделку активизирует мысленные процессы. В процессе конструирования у ребёнка возникает необходимость соотнесения наглядных символов со словесными и перевод их в самостоятельные действия;
* Совершенствует трудовые умения, формирует культуру труда;
* Имеет определённое значение в развитии и конструктивного мышления, творческого воображения, художественного вкуса;

Занятие оригами не требует особых приспособлений, оборудованного рабочего места. Необходимы лишь руки и лист бумаги.

Помимо решения вопросов коммуникабельности, такая деятельность способствует развитию эстетического чувства. Занятия оригами позволяет организовать досуг учащихся в системе, интересно и с пользой для себя и окружающих.

Программа «Игрушки - оригамушки» предназначена для обучения детей от 7 до 10 лет. Программа рассчитана на 2 года.

Занятия проводятся в младшей группе 2раза в неделю по 2 часа с перерывом, в старшей группе 3раза в неделю.

**Формы и методы проведения занятий.**

Методы обучения:

1. Словесный - рассказ, беседа, диалог, обсуждение.
2. Наглядный - иллюстрирование, демонстрация приемов работы, наблюдение, работа по образцу.
3. Практический - упражнения, изготовление изделия самостоятельно или с помощью педагога, создание изделий по образцу, по изображению, на основе представления.

Формы:

Формы организации деятельности:

- индивидуальная

- групповая

Формы проведения занятий:

- учебное занятие (беседа, практикум)

-консультация

-мастер-класс (ребенок в роли учителя ).

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

**Цель:**

- Развитие заинтересованного осознанного отношения детей к овладению декоративно-прикладным искусством через изготовление изделий в технике «Оригами».

-Обеспечение эмоционального благополучия ребенка через увлечение его модульным оригами.

**Задачи:**

Обучающие:

* Познакомиться с основным приёмом складывания базовой детали - модульного треугольника;
* Учить читать технологическую карту;
* Учить читать схемы;

Развивающие:

* Развивать аналитические способности: память, внимание;
* волю, глазомер, пространственное воображение;
* мелкую моторику рук, логическое мышление, художественный вкус школьников.

Воспитывающие:

* Воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, усидчивость;
* целенаправленность, критичность, эстетический вкус, чувство удовлетворения от работы;
* чувство взаимопомощи и коллективизма, самостоятельность в работе, волевые качества

**Основные принципы построения программы.**

1. От простого к сложному.
2. Систематичность, последовательность и доступность в освоении технических приемов.
3. Принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении.
4. Принцип красоты и гармонии.
5. Уважение личности и демократический стиль взаимоотношений педагога с учеником.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Знать:

1. Что такое оригами;
2. Историю возникновения оригами;
3. Основные приёмы работы, способ складывания базового треугольника;
4. Название, назначение, правила пользования ручными инструментами для обработки бумаги, картона и других материалов;
5. Приёмы складывания модулей;
6. Правила техники безопасности;

Уметь:

1. Подбирать бумагу нужного цвета;
2. Пользоваться чертёжными инструментами, ножницами;
3. Выполнять разметку листа бумаги;
4. Пользоваться схемой, технологической картой;
5. Складывать базовый модуль, собирать игрушки;
6. Анализировать образец, анализировать свою работу;
7. Уметь красиво, выразительно, эстетически грамотно оформить игрушку.

**Оценка результативности программы для промежуточной аттестации**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Высокий уровень | Средний уровень | Низкий уровень |
| Самостоятельно выполняет разметку листа бумаги, разрезает его, умеет чётко складывать базовый модуль, ориентируется в инструкционной карте, собирает игрушку, красиво её оформив. | С помощью педагога выполняет разметку листа бумаги, разрезает его, не совсем чётко складывает базовый модуль, плохо ориентируется в инструкционной карте, с помощью педагога собирает игрушку, оформив её. | Пользуется готовыми бумажными заготовками для складывания модулей. Темп складывания - низкий. Модули неровные, плохо проглаженные. Выполняет работу только под чётким руководством педагога. |

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

**Первый год обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Темы занятий | Кол-во часов | Теория | Практика |
| 1. | Вводное занятие | 2 | 2 |  |
| 2. | Разнообразие видов бумаги. Свойства бумаги. | 4 | 2 | 2 |
| 3. | Диагностика обученности учащихся. | 2 | 1 | 1 |
| 4. | Из истории развития оригами. | 4 | 3 | 1 |
| 5. | Что такое модульное оригами? | 6 | 2 | 4 |
| 6. | Цветы к празднику | 22 | 6 | 16 |
| 7. | Новогодние украшения. | 38 | 8 | 30 |
| 8. | Крылья, лапы, хвосты | 26 | 8 | 18 |
| 9. | В саду и в огороде | 16 | 4 | 12 |
| 10. | Работы на свободную тему | 12 | 2 | 10 |
| 11. | Коллективная зачётная работа | 10 | 3 | 7 |
| 12. | Итоговое занятие | 4 | 3 | 1 |
| 13. | Выставка работ | 2 |  | 2 |
|  | Итого: | 148 | 44 | 104 |

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Первый год обучения**

**1.Вводное занятие (2ч)**

*Теория(2ч)*

Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в кружке. Требования к поведению учащихся во время занятий. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности.

**2. Разнообразие видов бумаги. Свойства бумаги (4ч).**

*Теория(2ч).*

Виды бумаги, рассказ «Из истории бумаги», изучение свойств бумаги.

*Практическая работа (2ч).*

Рассматривание бумаги разных видов. Изучение свойств бумаги с помощью опытов.

**3.Диагностика обученности учащихся (2ч).**

*Теория(1ч).*

Выявление уровня знаний и умений. Интересы, пожелания.

*Практическая работа (1ч).*

*С*кладывание листа пополам, с угла на угол, складывание простых фигур, нахождение сторон, углов.

**4.История развития оригами(4ч)**.

Теория (3ч).

Материалы и инструменты. Размер бумаги для модулей. Просмотр образцов, эскизов, изделий. Презентация «Из истории оригами».

Практическая работа(1ч): складывание самолётика.

**5.Что такое модульное оригами?(6ч).**

*Теория (2ч).*

Виды модулей: треугольный, модуль кусудамы «супершар»,«Трилистник». Показ образцов. Показ изделий из этих модулей.

*Практическая работа (4ч):*

складывание листа пополам, разрезание листа на прямоугольники, нахождение длинных и коротких сторон у прямоугольника, сгибание по линии, условные знаки, принятые в оригами. Изготовление треугольных модулей, соединение их в один ряд, замыкание в кольцо.

**6.Цветы к празднику (22ч).**

*Теория(6ч).*

Чтение инструкционной карты. Рассматривание образцов изделий (цветы). Составление плана работы. Беседа: «Цветы и их значение»

*Практическая работа (16ч).*

Изготовление модулей для тюльпанов и ромашек. Изучение правил сборки. Выбор цвета. Сборка и оформление изделий.

**7.Новогодние украшения (38ч).** (снежинка, ёлочка, шар).

*Теория(8ч)*

Виды украшений. Материалы для украшений. Способы украшений. Украшения из бумаги. Оригами- способ создать украшение для дома. Чтение инструкционных карт. Рассматривание образцов. Составление плана работы. Подбор цвета. Изучение схем сборки.

*Практическая работа (30ч).*

Изготовление модулей для снежинки и елочки.

Изучение правил сборки. Увеличение и уменьшение количества модулей в ряду. Соединительные модули. Сборка и оформление работ.

**8.Крылья, лапы, хвосты (26ч)**. ( Изделия: птенчик, цыплёнок, лебедь)

*Теория (8ч).*

Рассказ о жизни животных, загадки, рассматривание иллюстраций. Характер животных. Рассматривание образцов изделий. Чтение инструкционных карт. Выбор цветовой гаммы. Работа по созданию характера поделки. Элементы оформления работы.

*Практическая работа (18ч).*

Изготовление модулей для лебедя, птенчика, цыплёнка.

Изучение схем сборки. Сборка работ. Разработка декоративных элементов оформления. Рисование и их вырезание.

**9.В саду и в огороде (16ч)**. (Изделия: клубничка, яблоко, ананас).

*Теория (4ч).*

Виды растений. Загадки о растениях. Отличительные особенности Рассматривание образцов изделий, их анализ. Чтение инструкционных карт. Выбор цвета. Составление плана работы.

*Практическая работа (12ч).*

Изготовление модулей для клубнички, яблока и ананаса.

Сборка изделий. Составление композиции. Проявление фантазии и творчества при оформлении поделок.

**10. Выполнение работ на свободную тему (12ч).**

*Теория(2ч).*

Рассматривание изделий на страницах интернета. Выбор произвольной темы самостоятельно или под руководством педагога с учетом интересов и степени умения ребенка. Составление плана сборки.

*Практическая работа (10ч).*

Изготовление треугольных модулей для поделки. Самостоятельный выбор этапов работы, способов сборки. Оформление работы по своему желанию.

**11. Коллективная зачетная работа (10ч).**

*Теория (3ч).*

Выбор произвольной темы учащимися. Обсуждение выбора. Распределение роли каждого в общей работе. Составление плана работы. Изучение инструкционных карт. Правила сборки и оформление коллективной работы.

*Практическая работа (7ч).*

Изготовление треугольных модулей для поделки. Коллективный выбор этапов работы, способов сборки. Оформление работы по общему желанию.

**12. Итоговое занятие (4ч).**

*Теория (3ч).*

Подведение итогов работы учащихся и всего коллектива. Чему научились и над чем нужно работать.

*Практическая работа (1ч)*.

Повторение приёмов складывания.

**13. Выставка (2ч).**

*Практическая работа (2ч).*

Заключительная выставка работ.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

**второй год обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Темы | кол-во часов | теория | практика |
| 1.Вводное занятие. | 3 | 3 | - |
| 2.Букеты из цветов. | 25 | 5 | 20 |
| 3.Новогодние игрушки. | 68 | 16 | 52 |
| 4.В мире животных и растений. | 26 | 8 | 18 |
| 5.Работы на свободную тему. | 37 | 7 | 30 |
| 6.Коллективная зачетная работа. | 22 | 6 | 16 |
| 7.Итоговое занятие.  Выставка работ. | 4 | 2 | 2 |
| Итого | 185 | 47 | 138 |

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**второй год обучения**

1. **Вводное занятие (3ч)**.

*Теория (3ч).*

Режим занятий. Правила безопасной работы и соблюдение санитарно-гигиенических требований. Инструктаж по технике безопасности. Техника оригами. Треугольный модуль оригами. Условные обозначения. Инструкционные карты. Схемы и правила сборки изделий.

1. **Букеты из цветов (25ч).**

*Теория (5ч).*

Рассматривание образцов изделий. Чтение инструкционных карт. Принятие цветового решения. Схемы и правила сборки ромашек, тюльпанов, роз. Составление композиций. Правила оформления букетов.

*Практическая работа (20ч).*

Изготовление модулей нужного размера и цвета, соединение модулей в один ряд, замыкание в кольцо. Увеличение и уменьшение модулей в ряду. Оформление работы, составление композиций.

1. **Новогодние игрушки (68ч).**

*Теория (16ч).*

Из истории новогодних игрушек. Материалы для изготовления. Старинные и современные новогодние игрушки. Оформление игрушек.

Анализ образцов, способы и правила сборки, технология выполнения, оформление работ. Чтение инструкционных карт.

*Практическая работа (52).*

Перечень изделий: елочка, снеговик, дед мороз, снегурочка, олень, зимние сани, праздничный торт.

Размётка и разрезание бумаги. Изготовление модулей нужного размера, выбор цветовой гаммы. Соединение деталей в одно целое. Оформление изделия.

1. **В мире животных и растений (26ч).**

*Теория (8ч).*

Истории из жизни животных. Экзотические растения. Природные особенности. Схемы и правила сборки зайки-модницы и зайца-джентельмена, бычка, пёсика, кактуса. Правила сборки. Соединительные модули. Базовая форма «Чаша». Увеличение и уменьшение числа модулей.

*Практическая работа (18ч).*

Изготовление модулей для базовой формы «Чаша», счёт модулей в ряду и счет количества рядов, разная посадка модулей. Соединения частей поделки в единое целое. Оформление изделия, используя различные формы и материалы.

1. **Работы на свободную тему (37ч).**

*Теория (7ч).*

Рассматривание работ на страницах интернета, в книгах. Произвольная тема (выбор осуществляется под руководством педагога с учетом интересов и степени умения ребенка). Обсуждение работы. Выбор цвета. Правила и способы сборки. Оформление.

*Практическая работа (30ч):*

Размётка и разрезание бумаги на прямоугольники, складывание треугольных модулей нужного цвета и размера. Сборка изделия, соединение деталей . Оформление.

1. **Коллективная зачетная работа (22ч).**

*Теория (6ч).*

Самостоятельный выбор темы. Распределение доли участия каждого в коллективном деле, определение объема работ. Составление плана работы. Принятие цветового решения. Чтение инструкционных карт. Составление композиции. Оформление работы.

Практическая работа (16ч).

Изготовление модулей. Сборка игрушки. Выполнение декоративных деталей для поделки.

1. **Итоговое занятие (4ч).**

*Теория (2ч).*

Подведение итогов работы учащихся и всего коллектива. Чему научились. Над чем надо работать.

*Практическая работа (2ч).*

Заключительная выставка работ.

**ФОРМЫ**  **ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ЗНАНИЙ**.

В процессе обучения педагог осуществляет входной, текущий и итоговый контроль качества знаний, умений выполнения технологических операций изготовления изделий, окончательного их оформления.  
Входной контроль - анкетирование детей в начале учебного года (знания, умения, интересы, пожелания). Текущий контроль - на занятии (понимание темы, правильность выполнения работы).

Итоговый контроль-анализ работы осуществляется совместно с воспитанниками. В конце освоения программы дети выполняют зачетные творческие работы.

**ФОРМЫ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ**

* Участие в выставках, конкурсах;
* Составление копилок готовых поделок;
* Оформление стенда кружка «Игрушки – оригамушки» фотографиями ребят с выполненными работами.

**Календарно-тематическое планирование кружка «Игрушки-оригамушки» (первый год обучения)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема занятия | Форма занятия | Элементы содержания | Дата проведения | | Примечание |
| По плану | По факту |
| 1. | **Вводное** | Беседа | Особенности занятий по модульному оригами | 04.09 |  |  |
| 2.  3. |  | Беседа | Правила техники безопасности. Порядок на рабочем месте. | 05.09 |  |  |
| 4. | **Разнообразие видов бумаги.** | Беседа | Разнообразие видов бумаги. | 07.09 |  |  |
| 5. | **Свойства бумаги.** | Беседа, практикум | Свойства бумаги. | 11.09 |  |  |
| 6.  7. | **Диагностика обученности обучающихся** | Беседа, практикум | Выявление уровня знаний и умений | 12.09 |  |  |
| 8. | **Из истории развития оригами.** | Беседа | Из истории развития оригами. | 14.09 |  |  |
| 9. |  | Беседа, практикум | Материалы и инструменты | 18.09 |  |  |
| 10  11. |  |  | Размер бумаги для модулей | 19.09 |  |  |
| 12 | **Что такое модульное оригами?** | Беседа, практикум | Виды модулей | 21.09 |  |  |
| 13. |  | Беседа, практикум | Условные знаки, принятые в оригами | 25.09 |  |  |
| 14  15. |  | Беседа, практикум | Показ и рассматривание образцов изделий | 26.09 |  |  |
| 16 |  | Беседа, практикум | Складывание простых фигур из листа бумаги | 28.09 |  |  |
| 17. |  | Беседа, практикум | Техники: оригами и модульное оригами | 02.10 |  |  |
| 18  19. | **«Цветы к празднику».** |  | Рассматривание образцов. | 03.10 |  |  |
| 20 |  |  | Изделие «Тюльпан». Выбор цвета. | 05.10 |  |  |
| 21. |  |  | Составление плана работы. | 09.10 |  |  |
| 22.  23 |  |  | Учимся читать инструкцию. | 10.10 |  |  |
| 24 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей | 12.10 |  |  |
| 25 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей | 16.10 |  |  |
| 26  27 |  | Беседа, практикум | Сборка модулей в ряд. | 17.10 |  |  |
| 28 |  | Беседа, практикум | Замыкание в кольцо. Выворачивание. | 19.10 |  |  |
| 29 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей для лепестков. | 23.10 |  |  |
| 30  31 |  | Беседа, практикум | Техника уменьшения количества модулей. | 24.10 |  |  |
| 32 |  | Беседа, практикум | Сборка первого лепестка. | 26.10 |  |  |
| 33 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей для второго лепестка | 30.10 |  |  |
| 34  35 |  | Беседа, практикум | Сборка второго лепестка. | 31.10 |  |  |
| 36 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей для третьего лепестка. | 02.11 |  |  |
| 37 |  | Беседа, практикум | Сборка третьего лепестка. | 06.11 |  |  |
| 38  39 |  | Беседа, практикум | Оформление изделия «Тюльпан» | 07.11 |  |  |
| 40 | **«Новогодние украшения»** | Беседа, практикум | Рассматривание изделий | 09.11 |  |  |
| 41 |  | Беседа, практикум | Выбор изделия. Чтение инструкционной карты. | 13.11 |  |  |
| 42  43 |  | Беседа, практикум | Составление плана работы. Выбор цвета. | 14.11 |  |  |
| 44 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей для изделия «Ёлочка». | 16.11 |  |  |
| 45 |  | Беседа, практикум | Сборка первых рядов. Замыкание в кольцо. | 20.11 |  |  |
| 46  47 |  | Беседа, практикум | Сборка нижнего яруса. | 21.11 |  |  |
| 48 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей для второго яруса «ёлочки». | 23.11 |  |  |
| 49 |  | Беседа, практикум | Сборка второго яруса «ёлочки». | 27.11 |  |  |
| 50  51 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей для третьего яруса | 28.11 |  |  |
| 52 |  | Беседа, практикум | Сборка третьего яруса «ёлочки». | 30.11 |  |  |
| 53 |  | Беседа, практикум | Сборка звезды для «ёлочки». | 04.12 |  |  |
| 54  55 |  | Беседа, практикум | Оформление и сборка всего изделия | 05.12 |  |  |
| 56 |  | Беседа, практикум | Рассматривание изделия «Снежинка». | 07.12 |  |  |
| 57 |  | Беседа, практикум | Чтение инструкционной карты к изделию. | 11.12 |  |  |
| 58  59 |  | Беседа, практикум | Составление плана работы по изготовлению снежинки. | 12.12 |  |  |
| 60 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей для первых трёх рядов. | 14.12 |  |  |
| 61 |  | Беседа, практикум | Замыкание модулей в кольцо. | 18.12 |  |  |
| 62  63 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей для лучиков снежинки. | 19.12 |  |  |
| 64 |  | Беседа, практикум | Сборка снежинки. | 21.12 |  |  |
| 65 |  | Беседа, практикум | Изделие «Шар». Рассматривание образца. | 25.12 |  |  |
| 66  67 |  | Беседа, практикум | Чтение инструкционной карты. Выбор цвета. Составление плана работы. | 26.12 |  |  |
| 68 |  | Беседа, практикум | Подготовка бумаги для модулей. Разрезание. | 28.12 |  |  |
| 69 |  | Беседа, практикум | Складывание модулей для первых рядов. Замыкание в кольцо. | 03.01 |  |  |
| 70 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей для основной части. | 04.01 |  |  |
| 71 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей для основы. | 11.01 |  |  |
| 72 |  | Беседа, практикум | Складывание модулей. Сборка следующих рядов. | 15.01 |  |  |
| 73  74 |  | Беседа, практикум | Техника уменьшения модулей в ряду. | 16.01 |  |  |
| 75 |  | Беседа, практикум | Завершение работы. | 18.01 |  |  |
| 76 |  | Беседа, практикум | Оформление изделия «Шар». | 22.01 |  |  |
| 77  78 | **«Крылья, лапы, хвосты».** | Беседа, практикум | Рассматривание образцов. Анализ изделий. | 23.01 |  |  |
| 79 |  | Беседа, практикум | Чтение инструкционной карты к изделию «Белый лебедь». | 25.01 |  |  |
| 80 |  | Беседа, практикум | Составление плана работы. Алгоритм выполнения работы. | 29.01 |  |  |
| 82  83 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей для первых рядов. | 30.01 |  |  |
| 84 |  | Беседа, практикум | Сборка основы изделия. | 01.02 |  |  |
| 85 |  | Беседа, практикум | Техника замыкания в кольцо модулей | 05.02 |  |  |
| 86  87 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей. Продолжение работы. | 06.02 |  |  |
| 88 |  | Беседа, практикум | Сборка базовой формы «Чаша». | 08.02 |  |  |
| 89 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей для крыльев «Белого лебедя». | 12.02 |  |  |
| 90  91 |  | Беседа, практикум | Техника уменьшения модулей в ряду. | 13.02 |  |  |
| 92 |  | Беседа, практикум | Сборка первого крыла «Белого лебедя». | 15.02 |  |  |
| 93 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей для второго крыла. | 19.02 |  |  |
| 94  95 |  | Беседа, практикум | Сборка второго крыла «Белого лебедя» | 20.02 |  |  |
| 96 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей для хвостика и шеи изделия. | 22.02 |  |  |
| 97 |  | Беседа, практикум | Сборка хвостика и шеи «Белого лебедя» | 26.02 |  |  |
| 98  99 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей для подставки. Выбор цвета. | 27.02 |  |  |
| 100 |  | Беседа, практикум | Сборка первого круга подставки. | 01.03 |  |  |
| 101 |  | Беседа, практикум | Сборка второго круга подставки. | 05.03 |  |  |
| 102  103 |  | Беседа, практикум | Склеивание кругов подставки между собой. Вырезание круга из картона для подставки. Оформление всей работы. | 06.03 |  |  |
| 104 | **«В саду и в огороде».** |  | Рассматривание образцов. | 12.03 |  |  |
| 105  106 |  | Беседа, практикум | Анализ изделия «Клубничка». Составление плана работы. Подготовка бумаги. | 13.03 |  |  |
| 107 |  | Беседа, практикум | Складывание модулей меньшего размера (1\32листа) | 15.03 |  |  |
| 108 |  | Беседа, практикум | Складывание модулей. Продолжение работы. | 19.03 |  |  |
| 109  110 |  | Беседа, практикум | Сборка первых трёх рядов. Правила посадки модулей. | 20.03 |  |  |
| 111 |  | Беседа, практикум | Замыкание в кольцо. Выворачивание кольца. | 22.03 |  |  |
| 112 | . | Беседа, практикум | Складывание модулей. Сборка следующих рядов | 26.03 |  |  |
| 113  114 |  | Беседа, практикум | Складывание модулей. Сборка следующих рядов | 27.03 |  |  |
| 115 |  | Беседа, практикум | Складывание модулей. Сборка. Техника уменьшения модулей в ряду для создания округлой формы. | 29.03 |  |  |
| 116 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей для «тарелочки». | 02.04 |  |  |
| 117  118 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей для «тарелочки». | 03.04 |  |  |
| 119 |  | Беседа, практикум | Вырезание по шаблону круга из картона для «дна тарелочки». Склеивание | 05.04 |  |  |
| 120 |  | Беседа, практикум | Изготовление листиков для «Клубнички». | 09.04 |  |  |
| 121  122 |  | Беседа, практикум | Оформление всего изделия. Анализ работы. | 10.04 |  |  |
| 123 | **«Работы на свободную тему».** |  | Выбор изделия. | 12.04 |  |  |
| 124 |  | Беседа, практикум | Чтение инструкционных карт. | 16.04 |  |  |
| 125  126 |  | Беседа, практикум | Принятие цветового решения. Выбор размеров поделки. Подготовка бумаги. | 17.04 |  |  |
| 127 |  | Беседа, практикум | Составление плана работы. | 19.04 |  |  |
| 128 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей для основы будущей поделки. | 23.04 |  |  |
| 129  130 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей. Продолжение работы. | 24.04 |  |  |
| 131 |  | Беседа, практикум | Сборка модулей в ряды.  Продолжение работы. | 26.04 |  |  |
| 132 |  | Беседа, практикум | Сборка модулей в ряды. Продолжение работы | 30.04 |  |  |
| 133 |  | Беседа, практикум | Сборка модулей в ряды | 03.05 |  |  |
| 134 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей Завершение работы. | 07.05 |  |  |
| 135  136 |  | Беседа, практикум | Сборка всего изделия. Оформление работы. | 08.05 |  |  |
| 137 | **«Коллективная зачётная работа».** |  | Выбор изделия. Обсуждение выбора | 10.05 |  |  |
| 138 |  | Беседа, практикум | Составление плана работы. | 14.05 |  |  |
| 139  140 |  | Беседа, практикум | Распределение объёма работ среди обучающихся. Правила сборки. | 15.05 |  |  |
| 141 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей. Сборка . | 17.05 |  |  |
| 142 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей. сборка | 21.05 |  |  |
| 143  144 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей. Сборка. | 22.05 |  |  |
| 145 |  | Беседа, практикум | Оформление всего изделия. | 24.05 |  |  |
| 146 | **Подведение итогов работы за год.** |  |  | 28.05 |  |  |
| 147  148 |  |  | Анализ выполненных работ. Оформление выставки работ | 29.05 |  |  |
| 149 | **Выставка работ**. | выставка |  | 31.05 |  |  |

**Календарно-тематическое планирование кружка «Игрушки-оригамушки» (второй год обучения)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема занятия | Форма занятия | Элементы содержания | Дата проведения | | Примечание |
| По плану | По факту |
| 1. | **Вводное занятие** | Беседа | Правила безопасной работы. Санитарно-гигиенические требования.  Техника оригами. Условные обозначения. | 04.09 |  |  |
| 2.  3 | Вводное занятие | Беседа | 06.09 |  |  |
| 4  5 | **«Букеты из цветов».** |  | Рассматривание образцов. | 08.09 |  |  |
| 6 |  | Беседа, практикум | Чтение инструкционных карт. План работы. | 11.09 |  |  |
| 7  8 |  | Беседа, практикум | Правила сборки изделий «Ромашка» и «Тюльпан». | 13.09 |  |  |
| 9  10 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей нужного размера. | 15.09 |  |  |
| 11 |  | Беседа, практикум | Сборка первых трёх рядов изделия «Тюль Беседа, практикум пан». | 18.09 |  |  |
| 12  13 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей для лепестков цветка | 20.09 |  |  |
| 14  15 |  | Беседа, практикум | Сборка лепестков «Тюльпана». | 22.09 |  |  |
| 16. |  | Беседа, практикум | Изготовление листочков и стебелька. | 25.09 |  |  |
| 17  18. |  | Беседа, практикум | Сборка всего изделия. Оформление работы. | 27.09 |  |  |
| 19  20. |  | Беседа, практикум | Чтение инструкции для изготовления «Ромашки». | 29.09 |  |  |
| 21. |  | Беседа, практикум | Выбор цвета. Составление плана работы. | 02.10 |  |  |
| 22  23. |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей нужного размера. | 04.10 |  |  |
| 24  25. |  | Беседа, практикум | Соединение модулей. Замыкание в кольцо. | 06.10 |  |  |
| 26. |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей для лепестков. | 09.10 |  |  |
| 27.  28 |  | Беседа, практикум | Сборка всего изделия. Оформление. | 11.10 |  |  |
| 29  30 | **«Новогодние игрушки».** | Беседа, практикум | Чтение инструкций. | 13.10 |  |  |
| 31 |  | Беседа, практикум | Рассматривание образцов. Выбор цвета. | 16.10 |  |  |
| 32  33 |  | Беседа, практикум | Составление плана работы. Подготовка модулей. | 18.10 |  |  |
| 34  35 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей для изделия «Снеговик». | 20.10 |  |  |
| 36 |  | Беседа, практикум | Сборка первых трёх рядов. Замыкание в кольцо. | 23.10 |  |  |
| 37  38 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей для туловища. | 25.10 |  |  |
| 39  40 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей для туловища «Снеговика». | 27.10 |  |  |
| 41 |  | Беседа, практикум | Сборка нижней части снеговика | 30.10 |  |  |
| 42  43 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей для верха «Снеговика». | 1.11 |  |  |
| 44  45 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей для верха «Снеговика». | 03.11 |  |  |
| 46 |  | Беседа, практикум | Сборка верхней части изделия. | 06.11 |  |  |
| 47  48 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей для шапки «Снеговика». | 08.11 |  |  |
| 49  50 |  | Беседа, практикум | Сборка шапки «Снеговика». | 10.11 |  |  |
| 51 |  | Беседа, практикум | Декорирование изделия «Снеговик». | 13.11 |  |  |
| 52  53 |  | Беседа, практикум | Изделие «Дед Мороз».  Чтение инструкции. | 15.11 |  |  |
| 54  55 |  | Беседа, практикум | Составление плана работы. Выбор цвета. | 17.11 |  |  |
| 56 |  | Беседа, практикум | Подготовка и разрезание бумаги. | 20.11 |  |  |
| 57  58 |  | Беседа, практикум | Складывание модулей для основы. | 22.11 |  |  |
| 59  60 |  | Беседа, практикум | Сборка первых трёх рядов. Замыкание в кольцо. | 24.11 |  |  |
| 61 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей для основы. | 27.11 |  |  |
| 62  63 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей для «шубы Деда Мороза» | 29.11 |  |  |
| 64  65 |  | Беседа, практикум | Сборка модулей по кругу. | 01.12 |  |  |
| 66 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей. | 04.12 |  |  |
| 67  68 |  | Беседа, практикум | Сборка туловища изделия. | 06.12 |  |  |
| 69  70 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей для головы. | 08.12 |  |  |
| 71 |  | Беседа, практикум | Сборка бороды «Деда Мороза». | 11.12 |  |  |
| 72  73 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей для лица «Деда Мороза». | 13.12 |  |  |
| 74  75 |  | Беседа, практикум | Сборка головы «Деда Мороза». | 15.12 |  |  |
| 76 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей для шапки. | 18.12 |  |  |
| 77  78 |  | Беседа, практикум | Сборка шапки «Деда Мороза». | 20.12 |  |  |
| 79  80 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей для рук «Деда Мороза». | 22.12 |  |  |
| 81 |  | Беседа, практикум | Оформление изделия «Дед Мороз» | 25.12 |  |  |
| 82  83 |  | Беседа, практикум | Изделие «Ёлочка». Рассматривание образца. | 27.12 |  |  |
| 84  85 |  | Беседа, практикум | Составление плана работы. Чтение инструкционной карты. | 29.12 |  |  |
| 86 |  | Беседа, практикум | Подготовка бумаги нужного размера и цвета. | 03.01 |  |  |
| 87 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей для первых рядов. | 04.01 |  |  |
| 88  89 |  | Беседа, практикум | Замыкание модулей в кольцо. | 10.01 |  |  |
| 90  91 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей для первого яруса ёлочки. | 12.01 |  |  |
| 92 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей для второго яруса ёлочки. | 15.01 |  |  |
| 93  94 |  | Беседа, практикум | Сборка первого и второго ярусов ёлочки. | 17.01 |  |  |
| 95  96 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей для третьего ряда. | 19.01 |  |  |
| 97 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей для верхушки ёлки. | 22.01 |  |  |
| 98  99 |  | Беседа, практикум | Сборка всех ярусов и макушки ёлки. | 24.01 |  |  |
| 100  101 |  | Беседа, практикум | Оформление изделия «Ёлка». | 26.01 |  |  |
| 102 |  |  | **«В мире животных и растений».**  Рассматривание и анализ образцов. | 29.01 |  |  |
| 103  104 |  | Беседа | «Собака-символ года». Чтение инструкции по изготовлению поделки «Пёсик». | 31.01 |  |  |
| 105  106 |  |  | Составление плана работы. Принятие цветового решения. | 02.02 |  |  |
| 107 |  | Беседа, практикум | Подготовка бумаги нужного цвета и размера. Подсчёт количества модулей для работы. | 05.02 |  |  |
| 108  109 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей для первых трёх рядов. Сборка модулей и замыкание их в кольцо. | 07.02 |  |  |
| 110  111 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей для следующих рядов. | 09.02 |  |  |
| 112 |  | Беседа, практикум | Сборка следующих рядов. | 12.02 |  |  |
| 113  114 |  | Беседа, практикум | Техника увеличения количества модулей в ряду | 14.02 |  |  |
| 115  116 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей для головы «Пёсика». | 16.02 |  |  |
| 117 |  | Беседа, практикум | Сборка головы «Пёсика» | 19.02 |  |  |
| 118  119 |  | Беседа, практикум | Оформление морды «Пёсика». Изготовление ушей и лап. Декоративные элементы. | 21.02 |  |  |
| 120 |  | Беседа, практикум | Изделие «Мышка». Рассматривание образца. Чтение инструкционной карты. | 26.02 |  |  |
| 121  122 |  | Беседа, практикум | Составление плана работы. Принятие цветового решения. | 28.02 |  |  |
| 123  124 |  | Беседа, практикум | Размётка и разрезание бумаги. | 02.03 |  |  |
| 125 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей. Сборка первых рядов. Замыкание в кольцо. | 05.03 |  |  |
| 126  127 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей. Продолжение сборки. | 07.03 |  |  |
| 128  129 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей. Продолжение сборки | 09.03 |  |  |
| 130 |  | Беседа, практикум | Оформление изделия «Мышка». | 12.03 |  |  |
| 131  132 | **«Работы на свободную тему».** |  | Рассматривание образцов. Выбор изделия. | 14.03 |  |  |
| 133  134 |  |  | Чтение инструкционных карт. Принятие цветового решения. | 16.03 |  |  |
| 135 |  | Беседа, практикум | Размётка и разрезание бумаги. Подсчёт количества модулей. | 19.03 |  |  |
| 136  137 |  |  | Составление плана работы. | 21.03 |  |  |
| 138  139 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей для основы изделия. | 23.03 |  |  |
| 140 |  | Беседа, практикум | Сборка основы изделия. | 26.03 |  |  |
| 141  142 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей. Продолжение сборки. | 28.03 |  |  |
| 143  144 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей. Продолжение сборки. | 30.03 |  |  |
| 145 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей. Продолжение сборки. | 02.04 |  |  |
| 146  147 |  | Беседа, практикум | Повторение правил увеличения и уменьшения количества модулей в ряду. | 04.04 |  |  |
| 148  149 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей. Продолжение сборки. | 06.04 |  |  |
| 150 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей. Продолжение сборки. | 09.04 |  |  |
| 151  152 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей. Продолжение сборки. | 11.04 |  |  |
| 153  154 |  | Беседа, практикум | Анализ выполненной работы. Исправление ошибок. | 13.04 |  |  |
| 155 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей. Продолжение сборки. | 16.04 |  |  |
| 156  157 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей. Сборка и оформление всего изделия. | 18.04 |  |  |
| 158  159 | **«Коллективная зачётная работа»** |  | Самостоятельный выбор темы. | 20.04 |  |  |
| 160 |  |  | Составление плана работы. | 23.04 |  |  |
| 161  162 |  | Беседа, практикум | Распределение доли участия каждого. | 25.04 |  |  |
| 163  164 |  | Беседа, практикум | Определение объёма работ. | 27.04 |  |  |
| 165 |  | Беседа, практикум | Принятие цветового решения. | 30.04 |  |  |
| 166  167 |  | Беседа, практикум | Чтение инструкционных карт. | 04.05 |  |  |
| 168 |  | Беседа, практикум | Составление композиции. | 07.05 |  |  |
| 169  170 |  | Беседа, практикум | Самостоятельная работа по изготовлению модулей. | 11.05 |  |  |
| 171 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей. Начало сборки изделия. | 14.05 |  |  |
| 172  173 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей. Продолжение работы. | 16.05 |  |  |
| 174  175 |  | Беседа, практикум | Коллективное обсуждение работы. | 18.05 |  |  |
| 176 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей. Продолжение работы | 21.05 |  |  |
| 177  178 |  | Беседа, практикум | Изготовление модулей. Продолжение работы | 23.05 |  |  |
| 179  180 | **Итоговое занятие** | Беседа, практикум | Оформление коллективной работы.  Анализ выполненной работы. | 25.05 |  |  |
| 181 |  | выставка | Выставка работ. | 28.05 |  |  |
| 182  183 |  | выставка | Выставка работ. Подведение итогов. | 30.05 |  |  |